

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОРАТОРСЬКА МАЙСТЕРНІСТЬ	
1. Кафедра:	Мовної підготовки
2. Ступінь вищої освіти / освітня програма	Магістр/ «Право»
3. Статус навчальної дисципліни	Вибіркова
4. Місце в структурно-логічній схемі	Викладається у другому семестрі на першому році навчання для денної форми навчання і у третьому семестрі на другому році навчання для заочної форми навчання
5. Кількість кредитів ЄКТС: - загальна кількість годин: - з них аудиторних годин: - лекції (денна / заочна): - семінарські заняття (денна / заочна): - практичні заняття (денна / заочна): - самостійна робота (денна / заочна):	4 120
6. Короткий зміст навчальної дисципліни	Ораторська майстерність є прикладною дисципліною, яка є комплексом знань, умінь і навичок оратора щодо підготовки й проголошення переконливої промови. Опанування цією дисципліною сприяє підвищенню впевненості в собі, розвитку навичок переконання, покращенню комунікації, здатності впливати на інших, збагаченню словникового запасу. Конспективний виклад теоретичних основ ораторської майстерності доповнюється методичними рекомендаціями, завданнями та вправами. Саме вони допомагають здобувачам освіти виробити та закріпити необхідні ораторські вміння й навички. Майбутній фахівець, який володіє риторичними знаннями, навичками й уміннями, почуватиме себе впевнено у різних ситуаціях ділового, соціального та професійного спілкування.

	Метою навчальної дисципліни «Ораторська майстерність» є формування комунікативної компетентності здобувачів; усвідомленої позитивної мовної поведінки; усвідомлення риторичних основ мовлення юриста та розвиток навичок ефективної професійної комунікації.
7. Міждисциплінарні зв'язки	«Правові інструменти альтернативного вирішення спорів», «Публічне право: практика тлумачення і застосування», «Нормотворча діяльність», «Міжнародне кримінальне право», «Міжнародне приватне право».
8. Форми і методи навчання:	Заняття проводяться у формі практичних занять. Методами навчання є: пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий та дослідницький.
9. Форма контролю:	Залік
10. Методи та критерії оцінювання:	Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни визначається за рейтинговою шкалою, що передбачає накопичення 100 балів, які перераховуються в національну шкалу та шкалу оцінювання ЄКТС. Види робіт, які складають суму підсумкових балів здобувача вищої освіти: - робота на семінарських та практичних заняттях – 80 балів; - самостійна робота – 20 балів.
11. Результати навчання:	У результаті вивчення здобувач вищої освіти має знати: - роль ораторського мистецтва у комунікативній діяльності юристів в історичному та сучасному плані; - роль переконання в людському спілкуванні; - структуру, фази, моделі та методи дискусійної комунікації; - роль ораторського мистецтва та культури мовлення у правничій (правоохоронній діяльності); - логічну структуру аргументації; - мовні засоби, що визначають красномовство та мовленнєву культуру юриста. Уміти: - переконливо викладати власні думки; - вести полеміку чи дискусію; - володіти культурою мовлення (усною і письмовою);

	- вільно спілкуватися з громадянами; - застосовувати теоретичні знання у практичній діяльності.
12. Основні інформаційні джерела	1. Антисуржик. За загальною редакцією Олександри Сербенської. Апріорі, 2019. 304 с. 2. Білавич Г. Основи риторики і красномовства. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2020. 211 с. 3. Білоусова Т. Сучасна риторика та спічрайтинг: навчальний посібник. Кам'янець-подільський: кам'янець-подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2024. 250 с. 4. Кушнір Р. Книга Великий оратор. Або як говорити так, щоб Вам аплодували стоячи. Київ: «Коло», 2013. 256 с. 5. Степура А. WOW-виступ по-українськи. Дніпро: Моноліт – Bizz, 2018. 304 с. 6. Хома Т. В. Культура мовлення та академічна риторика у спеціальній освіті (опорні конспекти лекцій). Ужгород: Ужгородський національний університет, 2024. 128 с. 7. Шинкарук В.Д., Теслюк В.М. Основи риторики: навчальний посібник. Київ: Ліра-К, 2021. 320 с.