

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ІСТОРІЯ ВІЙН ТА ВОЄННОГО МИСТЕЦТВА УКРАЇНСЬКОГО ВІЙСЬКА	
1. Кафедра:	Державно-правових дисциплін
2. Ступінь вищої освіти / освітня програма	Бакалавр / «Правоохоронна діяльність»
3. Статус навчальної дисципліни	Вибіркова
4. Місце в структурно-логічній схемі	Викладається: денна форма навчання – у другому семестрі на першому році навчання, заочна форма навчання – у другому семестрі на другому році навчання
5. Кількість кредитів ЄКТС:	3
- загальна кількість годин:	90
- з них аудиторних годин:	30/10
- лекції (денна / заочна):	10/4
- семінарські заняття (денна / заочна):	20/6
- практичні заняття (денна / заочна):	0/0
- самостійна робота (денна / заочна):	60/80
6. Короткий зміст навчальної дисципліни	Навчальна дисципліна «Історія війн та воєнного мистецтва українського війська» вивчає динаміку, характерні риси, значення війн українського війська, визвольного руху, боротьби України за незалежність. Здобувачі вищої освіти навчаються аналізувати ключові етапи розвитку українських озброєних формувань; оцінювати стратегію та тактику військ у різні історичні періоди; розуміти вплив військових конфліктів на формування державності України; використовувати історичні дані для аналізу сучасних процесів. Метою вивчення навчальної дисципліни є ознайомлення здобувачів вищої освіти з історичною еволюцією українського війська, особливостями ведення війн на українських землях, розвитком національного військового мистецтва від давнини до сучасності.
7. Міждисциплінарні зв'язки	Історія держави та права.
8. Форми і методи навчання:	Заняття проводяться у формі лекцій і семінарських занять. Лекції здійснюються з ключових проблем курсу. Методами навчання є: проблемний метод, кейс-метод, метод дискусії.
9. Форма контролю:	Залік.
10. Методи та критерії оцінювання:	Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни визначається за рейтинговою шкалою, що передбачає накопичення 100 балів,

	які перераховуються в національну шкалу та шкалу оцінювання ЄКТС. Види робіт, які складають суму підсумкових балів здобувача вищої освіти: - робота на семінарських, практичних заняттях – 80 балів; - самостійна робота – 20 балів.
11. Перелік програмних компетентностей та результатів навчання, визначених відповідною освітньою програмою	<i>Загальні компетентності:</i> ЗК 1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК 2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 5. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК 7. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. ЗК 9. Здатність працювати в команді. ЗК 10. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 11. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. <i>Спеціальні компетентності:</i> СК 19. Здатність здійснювати взаємодію з іншими суб'єктами сектору безпеки і оборони, у тому числі при усуненні потенційних та реальних загроз державному суверенітету та територіальній цілісності держави. <i>Результати навчання:</i> РН 1. Розуміти історичний, соціальний, економічний, технологічний і культурний контексти розвитку правоохоронної діяльності. РН 15. Працювати самостійно та в команді при виконанні службових (посадових) обов'язків та під час розв'язання складних спеціалізованих задач у сфері правоохоронної діяльності.
12. Рекомендована література:	Основна: 1. Історія війн та військового мистецтва (у тому числі історія українського війська). Ч. I. З війн стародавнього світу до другої світової війни : навч. посіб. / В. В. Пугач, С. С. Корольов, О. В. Петрук та ін. Харків : ВЮІ НЮУ ім. Я. Мудрого, 2021. 136 с. Додаткова: 1. Войтович Л., Овсінський Ю. Історія війн і військового мистецтва. У трьох томах. Том 1. Від зачатків військової організації до професійних найманих армій (бл. 3060 р. до Христа – початок XVI ст.). Харків : «Фоліо», 2017. 896 с. 2. Войтович Л., Голубко В. Історія війн і військового мистецтва. У трьох томах. Том 2. Від професійних найманих армій до масових (мобілізаційних) армій (початок XVI – початок XX ст.). Харків : «Фоліо», 2018. 976 с.

3. Войтович Л., Голубко В., Грицюк В., Кривизюк Л., Лисенко О. Історія війн і військового мистецтва. У трьох томах. Том 3. Від масових армій до відродження професійних армій (XX – початок XXI ст.). Харків : «Фоліо», 2019. 784 с.

4. Макіавеллі Н. Державець. Про військове мистецтво. Київ : Андронум, 2021. 222 с.

5. Сунь-цзи, У-цзи. Мистецтво війни. Трактат про воєнне мистецтво. Київ : Арій, 2024. 144 с.